



[www.visionialtre.it](http://www.visionialtre.it)

## COME VIVREMO IN UN PROSSIMO FUTURO? | How will we live in the future?

**Venerdì 26 giugno 2020 alle ore 19.00** viene presentata l'opera dell'artista **Andrea Zuppa "MARIDAJE"**

presente nella collettiva del progetto COME VIVREMO IN UN PROSSIMO FUTURO? How will we live in the future?

Durante la presentazione il poeta **Francisco del Moral Manzanares leggerà alcuni frammenti poetici** ispirati dalle opere di Andrea Zuppa

*"In un'epoca nella quale **Abbiamo bisogno di un nuovo contratto spaziale. In un contesto caratterizzato da divergenze politiche sempre più ampie e da disuguaglianze economiche sempre maggiori, abbiamo chiesto agli artisti di immaginare degli spazi nei quali possiamo vivere generosamente insieme** come esseri umani. *Insieme* come pianeta intento ad affrontare delle crisi che richiedono un'azione globale affinché possiamo continuare a vivere".*

L'artista è posto di fronte ad una rinnovata responsabilità: quella dell'uomo, il suo rapporto con la natura, con l'ambiente, con la società che mai come in questo momento particolare il mondo intero sta vivendo, ed è chiamato a dare delle risposte, a delle soluzioni a dei cambiamenti se non vogliamo l'estinzione dell'essere umano sulla terra.

### **Andrea Zuppa - Maridaje**

"*Maridaje*" è una parola della lingua spagnola che viene usata per indicare l'abbinamento ideale tra vino e pietanza. Spesso gli addetti ai lavori ricercano i giusti abbinamenti giocando sull'armonia o il contrasto del gusto. Chi si accomoda a tavola non deve altro che godere delle scelte proposte, ne può essere felice o infastidito. In analogia al significato di questo termine la serie *MARIDAJE* che l'artista propone raccoglie alcune opere che ha realizzato tra il 2017 e il 2019 dove l'obiettivo è la ricerca della giusta armonia e/o contrasto tra gli ingredienti di un dipinto: colore, forma e composizione; sottraendo volutamente l'opera ai significati più immediati, e scegliendo per questo un linguaggio puramente informale ed astratto.

Le opere hanno ispirato il poeta Francisco del Moral a comporre alcuni versi che sottolineano l'ulteriore *maridaje*: quello tra soggetto e osservatore.

Nato nel 1973, **Andea Zuppa** si laurea in Architettura allo IUAV VENEZIA nel 2001. Da sempre è interessato al disegno, alla grafica ed in particolare alla pittura ad acquerello e con tecniche miste. Durante gli studi universitari frequenta corsi di disegno e pittura.

Nel 2007 conosce Yuliana Manoleva che lo introduce nei suoi corsi ad un nuovo modo di considerare ed usare l'acquerello.

Continua tutt'ora la sua formazione frequentando corsi workshop in Italia e all'estero. Partecipa ad estemporanee e mostre collettive in particolare con la Galleria Città di Padova. Ha curato le illustrazioni e la grafica di copertina di varie pubblicazioni. I suoi soggetti spaziano dal figurativo all'astratto ma con una continua e costante ricerca di una nuova espressività che lo caratterizza.

Il prossimo appuntamento sarà: sabato 11 luglio 2020 alle ore 19.00 con l'opera di Giovanni Pinosio "SOVRA\_STRUTTURE".

Ricordo inoltre che in galleria sono presenti le opere in permanenza di : Andrea Tagliapietra, Silvia Manazza, Manù Brunello.

[www.visionialtre.com](http://www.visionialtre.com) | [infovisionialtre@gmail.com](mailto:infovisionialtre@gmail.com) | [adolfinadestefani@gmail.com](mailto:adolfinadestefani@gmail.com)  
facebook - Visioni ALTRE | Instagram - visionialtre\_ | + 39 349 8682155  
**VISIONI ALTRE – Campo del Ghetto Novo 2918 - Venezia**

